

MUZIEK

Vrijdag 11 januari
20.15 uur, Theater de Willem: Carole King - A Natural Woman Esther Groenen-berg e.a.
20.30 uur, Popcentrale: Reggae Central: E-Mann + Dreadless
21.00 uur, Bibelot: ACinDC & Piece of Maiden
21.00 uur, Bibelot: Piano Man Band plays Elton John & Billy Joel
21.30 uur, Muziekpodium DJs: Soulsville

Zaterdag 12 januari

15.00 uur, De Wijnstok: Nieuwjaarsconcert
20.00 uur, DC&VB-gebouw: Dansen in de Keet met DJ Luc Damen
20.00 uur, Augustijnenkerk: Nieuwjaarsconcert: Ervaar de verbinding
20.15 uur, Theater de Willem: Excelsior Nieuwjaarsconcert
21.00 uur, Bibelot: Orgel Vreten
21.30 uur, Muziekpodium DJs: Jazz & Beyond: Sneaky Sneakerz!?
22.00 uur, Café Arina: optreden feestband Zest
23.00 uur, Dolhuis: AvanHard

Zondag 13 januari

11.00 uur, Energiehuis: Zondagochtendconcert: Camerata RCO-In de Gouden Eeuw
16.00 uur, Trinitatiskapel: Stilteconcert-Mensenkinderen

TONEEL / THEATER

Vrijdag 11 januari
20.15 uur, Schouwburg Kunstmin: Another Kind Of Blue / David Middendorp – Flirt with reality
20.30 uur, Schouwburg Kunstmin: Sheewawah – Alles in kleur

Zaterdag 12 januari

19.30 uur, Inter Amicos: Superscene
20.15 uur, Schouwburg Kunstmin: Guilty Pleasures – Powervrouwen

Zondag 13 januari

15.00 uur, theaterzaal Inter Amicos: Poppentheatercabaret (6-9 jaar)

ANDERE ACTIVITEITEN

Vrijdag 11 januari
08.45-18.00 uur, Het Hof van Nederland: 400 Jaar Synode-Robotarm Bible(bios)
10.00-12.00 uur, Bibliotheek (centrum): digitaal inlooppreekuur
13.30-16.30 uur, Nationaal Onderwijsmuseum: 400 Jaar Synode: Sanne's Synode
14.00 uur, De Prinsemarij: haakcafé
14.00-16.00 uur, Bibliotheek (centrum): taalinloop
15.30-16.30 uur, Bibliotheek (Stadspolders): VoorleesHelden

Zaterdag 12 januari

08.45-18.00 uur, Het Hof van Nederland: 400 Jaar Synode-Robotarm Bible(bios)
09.00-15.00 uur, De Kleine Rug: griendonderhoud: wilgen knotten
10.00-12.30 uur, Tuinvereniging Kringloop: Cursus fruitbomen snoeien
10.00-13.00 uur, Syndion (Noorderkroonstraat): Repair Café Sterrenburg
13.00-15.30 uur, Biesboschcentrum: winterexcursie
13.00 en 15.30 uur, Stadsbrouwerij Dordrecht: Synoderondleiding en bierproe-verij
13.30-15.30 uur, Landgoed Dordwijk: publiekexcursie
13.30-16.30 uur, Nationaal Onderwijsmuseum: 400 Jaar Synode: Sanne's Synode

Zondag 13 januari

08.45-18.00 uur, Het Hof van Nederland: 400 Jaar Synode-Robotarm Bible(bios)
13.30-14.30 uur, Biesboschcentrum: winters rondje Hollandse Biesbosch
13.30-16.30 uur, Nationaal Onderwijsmuseum: 400 Jaar Synode: Sanne's Synode
14.30-15.30 uur, Dordrechts Museum: collectietour

TENTOONSTELLINGEN

6 jan t/m 10 feb
De kunstenaar en de etnograaf
Pictura

politieke strijd in prenten
Het Dordts Patriciërshuis

12 jan t/m 30 maart
Overzichtstentoonstelling
Via Lumina

t/m 26 mei
400 Jaar Synode: Werk, bid en bewonder
Dordrechts Museum

t/m 28 feb
Tintin
KunstGalerij EuropArt

t/m 26 mei
400 Jaar Synode: Manifesto fotoserie
'Elders'
Het Magazijn

t/m 5 mei
400 Jaar Synode-Elk vogeltje zingt
zoals het gebekt is
Het Vogelnest

t/m 26 mei
Vier zonen van Dordrecht: Otto Dicke
Dordrechts Museum

t/m 12 mei
400 Jaar Synode-100 Dordtenaren/
100 Kunstenaars
Pictura

t/m 7 juli
Ton Kraayeveld-Stadswerken
Dordrechts Museum

t/m 18 mei
400 Jaar Synode-Henk Helmantel
Grote Kerk

t/m 15 sept
In Perspectief
Nationaal Onderwijsmuseum

t/m 15 mei
400 Jaar Synode-Kerkelijke en

t/m 28 nov
400 Jaar Synode-Dordt Identity
Centrum

Ook een activiteit voor deze agenda? Mail het onder vermelding van 'Uitgaansagenda' naar redactie@dordtcentraal.nl.

Uitgaan

Tips voor dit weekend



Nieuwjaarsconcert Ars Musica

DORDRECHT

Ervaar de verbinding met het concert van Ars Musica waarbij de meest fraaie composities van oude meesters als Mozart en Mendelssohn zullen klinken naast indrukwekkende eigen-tijdse werken van bijvoorbeeld Arvo Pärt en Peteris Vasks. Deze composities zijn door dirigent Patrick van der Linden

dusdanig geprogrammeerd dat er, gebruikmakend van de ge-hele ruimte en het licht in de Augustijnenkerk, als het ware één doorlopende nieuwe compositie ontstaat. Het concert begint om 20.00 uur in de kerk aan de Voorstraat 216. Voor meer informatie: www.stichtingarsmusica.nl (Foto: Hans van der Woerd)

Speciale tentoonstelling bij Via Lumina

DORDRECHT

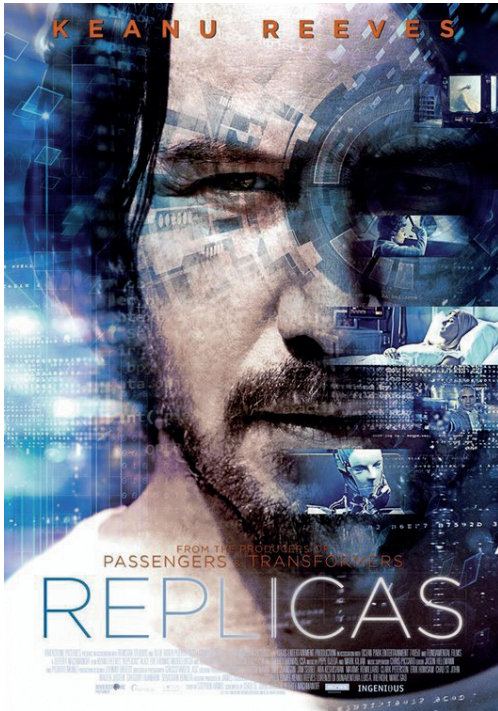
Bij Stichting Via Lumina opent Patricia de Weichs de Wenne, zakelijk directeur van het Dordrechts Museum, op zaterdag 12 januari om 15.00 uur een speciale tentoonstelling in de Outsider Art galerie. De galerie aan de Voorstraat 152 bestaat ruim tien jaar. Om dit te vieren zullen kunstenaars die de af-gelopen tien jaar hebben geëxposeerd nog een keer hun werk

laten zien. Iedere zaterdag en de eerste zondag van de maand is de tentoonstelling tussen 13.00 en 17.00 uur te bezoeken tot 30 maart.

Stichting Via Lumina zet zich sinds 2007 in voor jongeren en volwassenen die moeten omgaan met autisme, borderline, de-pressiviteit of andere psychische aandoeningen.

Dordt Centraal filmpanel

Wekelijks een recensie van de nieuwste filmrelease(s). Bioscoop Kinepolis maakt het mogelijk door het Dordt Centraal Filmpanel uit te nodigen voor de (voor)premières.



UITGELICHT

Synoderondleidingen en -proeverijen in Stadsbrouwerij



De Stadsbrouwerij Dordrecht is gevestigd in het lagerpakhuis van een vroegere brouwerij. (Foto's: Stadsbrouwerij Dordrecht)

DORDRECHT

Speciaal voor de Ode aan de Synode heeft de enige brouwerij van Dordrecht, de Stadsbrouwerij Dordrecht, tijdelijk een Synodebier aan het assortiment toegevoegd. De komende maanden worden er speciale Synoderondleidingen met proeverij gegeven. De brouwerij draait puur op een team van ongeveer 25 vrijwilligers. Willem Soet is één van hen. Hij vertelt graag meer over brouwerij, het brouwproces én de geschiedenis ervan.

Een Synodebier. Waar komt dat idee vandaan?

“Wij zijn benaderd door de organisatie van de Synodeherdenking met de vraag of we rondleidingen kunnen organiseren en een gelegenheids-bier kunnen maken. We hebben daarvoor onderzoek gedaan naar het brouwproces in de tijd van de Synode, dus in de 17e eeuw. Tijdens de rondleiding krijgt de bezoeker in woord en beeld een indruk van de be-langrijke bierbrouwerijsector in die tijd. Er waren toen meer dan tien brouwerijen in de stad. De bierbrouwerijen, met hun aan- en afvoer van grondstoffen en eindproducten, bepaalden het straatbeeld destijds dus in belangrijke mate. Ook over het brouwproces en de bierconsumptie worden interessante dingen verteld. Het bier dat aan het eind van de rondleiding wordt geschonken is waarschijnlijk veel lekkerder dan het 17e eeuwse bier waar de bewoners, en de synodegangers, het destijds mee moesten doen. Het graan werd toen meerdere malen gebruikt. Daardoor kreeg je bier dat steeds lager in alcohol was. Dat goedkopere bier was voor de armere bevolking. In die tijd dronk iedereen, ook kin-deren, bier. Van drinkwater kon je ziek worden. Omdat het water tijdens het brouwen werd verhit, was bier qua gezondheid betrouwbaarder.”

Wilgenknotten aan het Wantij

DORDRECHT

Wil je dit jaar zelf een keer actief mee doen in de natuur en ervaren hoe dat voelt? Doe dan mee aan de griendknotdag van het IVN op zaterdag 12 januari. Beleef zelf hoe het is om te zorgen dat een echte (wilgen) griend in stand blijft. Mede dankzij de inzet van de wilgenknotters blijft de karakteristieke griend op het terrein van Nivon Natuurvrienden-huis De Kleine Rug aan het Wantij een pareltje, onder de rook van het Nationaal Park de Biesbosch. Het IVN zorgt voor gereedschap, warme soep, koffie of thee en uiteraard een verzekering. De deelnemers zor-gen zelf voor werk- en regenkleding, laarzen of waterdichte schoenen en een lunchpakket. Griendknotters in spe vanaf 16 jaar zijn welkom. De werkdag start om 09.00 uur en eindigt rond 15.00 uur. Deelnemers verzamelen zich op het parkeerterrein Loswalweg 1. Een boot zet de deelnemers over het Wantij. Meedoen? Graag vooraf aanmelden bij Johan Visser, tel. 6172554.



Wanneer zijn de rondleidingen en waar kan je je aanmelden?

“De rondleidingen met proeverij zijn op elke eerste, tweede en laatste za-terdag van de maand, van januari tot en met juni, om 13.00 en 15.00 uur. Een rondleiding duurt ongeveer 1,5 uur. De kosten bedragen euro 10 per persoon. Reserveren is niet mo-gelijk. Aan een rondleiding kunnen maximaal vijftien personen deelne-men. Het adres is Buddingh/Plein 20 in Dordrecht.”

Kan je ook alleen langskomen om het Synodebier te kopen?

“Ja, we gaan het ook ‘aan de poort’ verkopen, zoals dat rond 1600 ge-bruikelijk was. De brouwerij is open voor verkoop op maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag van 09.00 tot 15.00 uur.”

Info:
www.stadsbrouwerijdordrecht.nl.

Vrolijke nostalgie met Stan & Ollie

DORDRECHT

Het waargebeurde verhaal van ’s werelds en Hollywoods beroemdste komische duo: Stan Laurel & Oliver Hardy is als film dit weekend vier maal te zien bij The Movies in Dordrecht. Steve Coogan en John C. Reilly kregen de eer om in de huid te krui-pen van de legendarische filmiconen. Hun hoogtijdagen heeft het tweetal Laurel & Hardy inmiddels ver achter zich. Maar Stan en Ollie willen nog één keer de harten van hun publiek opnieuw proberen te stelen met hun komische acts om wat geld te verdienen. Ze plannen een laatste theatertour door het naoorlogse Engeland en Ierland. On-danks de hoge druk van de verwachtingen en de hectische organisa-tie herontdekken ze de liefde voor het optreden en voor elkaar. Stan & Ollie is het hartverwarmende verhaal over wat het spectaculaire afscheidsturnee van het duo had moeten worden. Coogan en Reilly leveren puntgave vertolkingen. Meer informatie: www.themoviesdor-drecht.nl.

FILMS

FILMLADDER 10 T/M 16 JANUARI
STAN & OLLIE (VK, 98) Première
DO, VR, ZA, DI, WO 19:00 + VR 14:15 +
ZO 12:00 + MA 18:00
BEN IS BACK (VS, 113) Première
DO, VR, ZA, DI, WO 19:00 + ZO 16:30 + MA 18:15
THE HOUSE THAT JACK BUILT (DK, 155 + Pauze)
DO, VR, ZA, DI, WO 21:00 +
ZO 19:15 + MA 20:00
FREE SOLO (VK, 100) Première
DO, DI, WO 21:10 + VR, ZA 16:35 +
ZO 14:00 + MA 16:00
IFFR-PREVIEW: CAPHARNAÛM (LB, 120) Special
WO 20:30
MARY, QUEEN OF SCOTS (VK, 126) Voorpremière
MA 20:30
THE FAVOURITE (VS, 119) 3^e Week
DO, VR, ZA, DI, WO 18:55 + VR 16:30 +
ZO 19:30 + MA 18:00
MARY POPPINS RETURNS (OV) (VS, 130) 4^e Week
VR, ZA, WO 14:00
SHOPLIFTERS (JAP, 120) 5^e Week
DO, ZA, DI, WO 16:15 + VR 16:35 +
ZO 19:30 + MA 18:00
COLD WAR (PL, 88) 6^e Week
DO, DI 18:30 + VR, ZA 19:15 +
ZA, ZO 16:30 + MA, WO 16:00
BOHEMIAN RHAPSODY (VS, 135) 10^e Week
DO, ZO 16:15 + DO, VR, ZA, DI, WO 21:15 + MA 20:20
DE DIRIGENT (NL, 137) 12^e Week
VR 14:00 + ZA 16:00 + DI, WO 16:20
A STAR IS BORN (VS, 136) 15^e Week
DO, DI 20:30 + VR, ZA 21:10 + ZO 16:15 + MA 20:15
WOMAN AT WAR (ICE, 111) Laatste Week
DO, MA, DI 16:00 + VR 14:15 + ZO 19:30 + WO 18:15
COLETTE (F, 111) Laatste Week
DO, MA, DI 16:00 + VR, ZA 21:15 + WO 16:35
FAMILIEVOORSTELLINGEN
HOE TEM JE EEN DRAAK 3 3D (NL) (VS, 104) Voorpremière
ZA, ZO, WO 14:15
DE FABELTJESKRANT: DE GROTE DIERENBOS-SPELEN (NL, 76) 3^e Week
ZA 14:15 + ZO 12:30 + WO 14:00
RALPH BREAKS THE INTERNET 3D (NL) (VS, 112) 5^e Week
VR 16:15 + ZA, ZO, WO 14:00
BUURMAN & BUURMAN WINTERPRET! (TSJ, 60) 6^e Week
ZO 12:00 + WO 14:15
SPIDERMAN: INTO THE SPIDER VERSE 3D (NL) (VS, 117) Laatste Week
ZO 14:00
DE GRINCH 3D (NL) (VS, 90) Laatste Week
ZO 12:00

Nieuwstraat 60-62, 3311 XB Dordrecht.
Info/reserveren: 078-7200777
www.themoviesdordrecht.nl

Drechtstad luidt 2019 in

DORDRECHT

Drechtstad Muziekvereniging geeft zondag een nieuwjaarsconcert in het verenigingsgebouw aan de Schenkeldijk beneden 8c. Het concert begint om 14.00 uur en de toegang is gratis. Meer informatie: www.drechtstadmuziek.nl.

Another Kind Of Blue



De dansvoorstelling Another Kind of Blue is een flirt met de realiteit. (Foto: David Middendorp)

DORDRECHT

De gepassioneerde choreograaf en theatermaker David Middendorp heeft wederom een spannende mix van moderne dans en technologie gemaakt. Vanavond is de voorstelling Another Kind of Blue te zien in Schouwburg Kunstmin.

Technologische innovatie brengt vooruitgang maar ergens schuurt het ook. Menselijke verbeeldings-kraft en emoties staan soms lijnrecht tegenover emotieloze technologische ontwikkelingen zoals kunstmatige intelligentie, virtual reality en drones. Middendorp flirt met live dans en video animaties en laat ze samensmelten tot prachtige visuele we-relden. De voorstelling begint om 20.15 uur. Cho-reograaf en theatermaker Jan Stroeve verzorgt voorafgaand aan de voorstelling (19.30 uur) een in-leiding en gaat in gesprek met iemand van het gezel-schap. Meer informatie: www.kunstmin.nl